

Guatemala, 30 de marzo de 2021 ✓

Licenciado

**ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ** ✓

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes

Estimado director: ✓

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Numero DGDCFC-029-031-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 10-2021, correspondiente al mes de marzo del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: **6502B0AA** número de DTE: **759644527**. ✓

#### ACTIVIDADES REALIZADAS

- a) Apoyar y disertar un taller dirigido a estudiantes del nivel medio básico, temas orientados a los derechos de los Pueblos Indígenas y la historia de los mismos en Guatemala, el taller va con el objeto de fortalecer conocimientos de los estudiantes y docentes de la comunidad.
- b) Apoyar y coordinar con cinco municipios del Departamento de Sololá, para las actividades culturales en cumplimiento con el recibimiento de la llama simbólica del Bicentenario de Independencia en Guatemala, acciones conjuntas con el Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT.
- c) Apoyar y coordinar actividades en el marco del Bicentenario de Independencia en Guatemala, respecto a la llegada de la llama simbólica al Municipio de San Andrés Semetabaj, donde se estarán desarrollando acciones para el beneficio del fomento económico local, con la instalación de una feria artesanal de mujeres emprendedoras de la gastronomía local.
- d) Apoyar y coordinar con el proceso de Casas de Desarrollo Cultural, para la formación de expedientes de las personas quienes formarán parte del proceso, se apoya el listado de requerimientos y los lineamientos para la conformación de los municipios y departamentos asignados.

- e) Apoyar el proceso de actividades culturales de las agendas propias de las Casas de Desarrollo Cultural en los Municipios asignados del Departamento de Sololá y Región 6 del país, para fortalecer acciones y vínculos de trabajo con los coordinadores y técnicos, acciones que van vinculadas al desarrollo cultural del país.
- f) Apoyar y coordinar actividades con enfoque de desarrollo económico local, para las actividades de semana santa, con la implementación de la recuperación de la memoria histórica de los municipios de Panajachel y San Andrés Semetabaj, implementando una ruta turística de arte dramático sobre la historia de espantos y aparecidos de los pueblos.
- g) Apoyar la conformación de expedientes para la creación de un tour operadora comunitaria con enfoque de turismo cultural en los pueblos de la cuenca del lago Atitlán, la ruta se determina en las comunidades lingüísticas.
- h) Apoyo en la gestión de fondos por las estructuras a nivel internacional, para la inversión del remozamiento del centro cultural en San Andrés Semetabaj y seguir con los procesos en colaboración para conformación del expediente de la Casa de la Cultura en el Municipio.
- i) Apoyar y seguir con la coordinación técnica con los miembros de la casa de la Cultura de San Andrés Semetabaj, para la elaboración y asistencia de elaboración de Plan Operativo Anual para el proceso de inversión de la gestión de fondos realizado por la Agencia Española de Cooperación Internacional en Guatemala.
- j) Apoyar y promover las actividades de la Semana Santa en los Municipios de Panajachel y San Andrés Semetabaj, en la implementación de rutas turísticas acorde a las actividades culturales propias de los Municipios, relacionados a expresiones culturales y gastronomía local.
- k) Apoyar y asistir a las reuniones y asambleas como representante titular, del Ministerio de Cultura y Deportes, a las reuniones y asambleas convocadas por el Consejo Departamental de Desarrollo del Departamento de Sololá CODEDE, realizado en municipios asignados según semáforo y tabla de actualización de datos del Ministerio de Salud Pública y asistencia social.

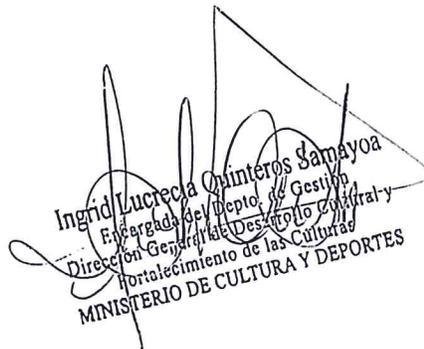
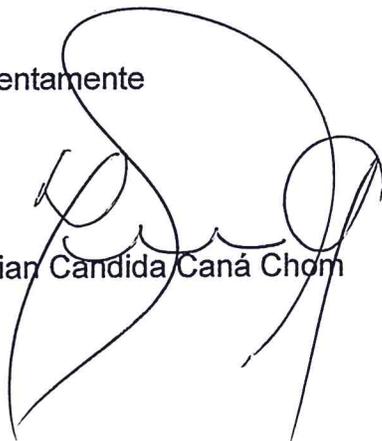
## RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se apoyó y disertó un taller dirigido a 50 estudiantes del nivel medio básico, del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria en coordinación con la biblioteca Gaby Lewis de la comunidad de Tierra Linda, Sololá, con el tema Historia de los Pueblos Indígenas en Guatemala, se aportaron y fortalecieron los conocimientos de los estudiantes en relación a los Pueblos Originarios.
- b) Se apoyó y colaboró en los municipios de San Andrés Semetabaj, Panajachel, Santa Catarina Palopó, San Antonio Palopó y San José Chacayá, para coordinar acciones relacionados al recibimiento de la llama simbólica del Bicentenario de Independencia en Guatemala, acciones conjuntas con el Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT.
- c) Se apoyó y coordinó con la Municipalidad de San Andrés Semetabaj, el recibimiento de la llama simbólica en el marco del Bicentenario de Independencia en Guatemala, se desarrolló una tarde de feria artesanal gastronómico, en vías de la re-activación económica del país y el fortalecimiento de grupos de emprendimiento local.
- d) Se apoyó y coordinó con los procesos de conformación de expediente de las personas postulantes a el tema de Casas de Desarrollo Cultural en los Departamentos de Sololá, Totonicapán, Quetzaltenango, San Marcos y Suchitepéquez para asistir técnicamente a los lineamientos de contratación de los postulantes.
- e) Se apoyó la organización y desarrollo de actividades culturales de inauguración para la activación de las Casas de desarrollo Cultural, en el Departamento de Sololá, en la conformación de los Municipios de Santa María Visitación y Sololá, colaborando con actividades de promoción y divulgación de desarrollo cultural.
- f) Se apoyó y coordinó actividades de promoción turística en los municipios de San Andrés Semetabaj y Panajachel, promoviendo las visitas de recorrido turístico en el ámbito, espiritual, recreacional y cultural, promoviendo actividades propias de los municipios y la gastronomía local, en el marco de la Semana Santa en Sololá.
- g) Se apoyó y coordinaron actividades con el Consejo de Ancianos de San Andrés Semetabaj para documentar la memoria histórica sobre espantos y aparecidos en los municipios y llevar a cabo la interpretación de estas historias en actividades de teatro, esto en coordinación con Porta Hotel del Lago y el Colectivo de Actores, Duende del Ático, actividades a desarrollarse durante la semana santa.

- h) Se apoyó en la conformación y elaboración de rutas turísticas de los pueblos del Lago Atitlán, para la conformación de la Tour operadora Comunitaria "Tejidos Turísticos" e implementar las rutas culturales y de turismo comunitario de los pueblos alrededor de la cuenca del Lago Atitlán, promoviendo rutas del maíz, café y vida cotidiana.
- i) Se apoyó en la gestión de fondos con las estructuras internacionales para el fortalecimiento de actividades culturales del Centro Cultural Ecomuseo del Lago Atitlán, se apoyó en la conformación de expediente de organización con los miembros de la Casa de la Cultura en San Andrés Semetabaj.
- j) Se apoyó y asistió técnicamente con los miembros de la Casa de la Cultura de San Andrés Semetabaj, para la elaboración del Plan Operativo Anual, y trabajo de inversión para fortalecer la academia de música, arte y pintura, los fondos fueron donados por la Agencia Española de Cooperación Internacional en Guatemala.
- k) Se apoyó en la representación como titular del Ministerio de Cultura y Deportes en las asambleas convocadas por el Consejo Departamental de Desarrollo del Departamento de Sololá CODEDE, participando en la revisión y reprogramación de proyectos 2021, también se dio acompañamiento a los nuevos representantes de la comunidad lingüística K'iche y Kaqchikel para integrarse a la comisión de Pueblos Indígenas en Sololá.

Atentamente

Lilian Candida Caná Chom



Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa  
Encargada del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Lidia Astrid Mayana Teleguano Cap  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

